

## Istoricul Colegiului de la Sfântul Sava

«Sfântul Sava» este numele vechii mănăstiri care, în secolul al XVI-lea, se afla în centrul Bucureștiului, pe locul Universității de azi. Aici, în chiliile călugărilor, ce înconjurau biserica, a fost fondată prima școală superioară din România. Apariția acestei școli la sfârșitul secolului al XVII-lea trebuie pusă în legătură cu un nou și puternic curent occidental, de origine italiană în principal, care a dat naștere dorinței de afirmare națională, susținută de lucrările a numeroși scriitori, fețe bisericești și istorici din epocă.

Cel mai strălucit reprezentant al acestui curent în Valahia este boierul Constantin Cantacuzino. Scriitor și mare patriot, el studiasse la școlile din Padova, în Italia și călătorise mult în Occident, precum și în Orient; era sfătuitorul domnitorului de la vremea aceea, Șerban Cantacuzino. «Cum dorea să construiască în Valahia o academie asemenea celei de la Padova, sosirea fratelui său la putere în 1678 i-a oferit această șansă» (Nicolae Iorga, istoric român, 1871-1940).

Astfel, Academia Domnească a Mănăstirii Sfântul Sava este întemeiată de domnitorul Șerban Cantacuzino. Pentru a corespunde exigențelor epocii și pentru a i se asigura continuitatea, școala a fost pusă de la început sub egida princiară și sub administrația patriarhului de la Ierusalim.

Elanul înălțării nivelului cultural al țării trebuia astfel încadrat în contextul politic al Orientului. În acest fel se explică faptul că limba de predare era greaca medievală, care, având aceeași funcție ca și latina în Occident, reprezenta suportul culturii bizantine. Primul director și organizator al școlii a fost Sebastos Kyminitis, care își făcuse studiile superioare la Constantinopol. El a condus școala până în 1702.

Fondată cu credință de Șerban Cantacuzino, școala se dezvoltă în epoca lui Constantin Brâncoveanu, care îi stabilește programul, asigurându-i veniturile necesare întreținerii. Prin decretul din august 1707, privindu-i pe profesori, s-a decis că aceștia trebuie să fie "pioși și de bune moravuri". Se predau logica, retorica, fizica, despre astre, despre viață și moarte, despre suflet.

Începând cu această dată, un fel de tradiție începe să ia naștere: profesorii nu vor mai fi aleși decât dintre tinerii care urmaseră studiile superioare ale școlilor din Padova și Veneția, așa cum făcuse și fondatorul școlii. Se dorea ca această școală să devină un izvor al cunoașterii unde ar fi venit să-și potolească setea toți cei îndrăgostiți de cultură, nu doar cei din țară, ci și din Orient.

Sub primii domnitori fanarioți (de la numele cartierului Fanar, din Istanbul), Școala de la Sfântul Sava lasă să treacă timpul fără a se face remarcată, dată fiind lipsa de interes pentru cultură a noului regim. Doar domnitorii Constantin Mavrocordat, în 1746, Grigore Ghica, în 1749 și Alexandru Ypsilanti, în 1774 au căutat să reformeze instituția. Sfârșitul

epocii fanariote, în 1821, însemna, de asemenea, sfârșitul predării în greacă medievală.

Numirea lui Gheorghe Lazăr în postul de director, în 1818, inaugurează cea de-a doua etapă în evoluția instituției: cea de școală națională. Această etapă are și ea mai multe faze.

Prima fază, 1812-1830, marcată de personalitățile Gheorghe Lazăr și Ion Heliade Rădulescu, se naște dintr-un puternic spirit național care animase boierimea la începutul secolului al XIX-lea. Dreptul la viață al limbii române se impunea din ce în ce mai mult, fiind necesar astfel să existe o școală pentru aceasta. Mulți dintre boieri aveau profesori particulari, printre aceștia aflându-se un tânăr venit din Transilvania, Gheorghe Lazăr. El a fost solidar cu boierimea în promovarea limbii române ca limbă națională. Și-a cedat locul de director elevului său, Ion Heliade Rădulescu, în 1823.

Cea de-a doua fază, 1830-1847, este cea a Regulamentului Organic. Generalul rus Kiseleff este organizatorul învățământului și al școlii naționale. Tot în această perioadă, studiul limbii și al literaturii franceze cunoaște o mare înflorire, participând la ea profesori francezi precum Vaillant, Gros, Lanquillon. Opera lor s-a alăturat aceleia a scriitorilor și patrioților români, care, la jumătatea secolului al XIX-lea, caracterizează epoca clasică a deșteptării naționale în toate domeniile, dar nu fără dificultăți.

Cea de-a treia fază este legată de revoluția de la 1848. Primul Act al «Guvernului Provizoriu» a fost anularea regulamentului școlii stabilit în 1830 și restaurarea învățământului național, numindu-l ca director al instituției pe Ion Maiorescu, el însuși venit din Transilvania. Înfrângerea revoluționarilor a dus cu sine ocuparea școlii de către trupele de intervenție ruse și turce. Începând cu 1850 și până în 1858, școala traversează «perioada latinistă». Intervenția Franței în favoarea Principatelor la Conferința de Pace de la Paris în 1856 inaugurează epoca Convenției și a Unirii, 1858-1864. Școala națională își recâștigă statutul și drepturile, se pun la punct structura și programele de învățământ ale liceului.

Până în 1864, aceasta a fost singura școală din România care asigura învățământul primar, mediu și superior. În 1864, domnitorul Alexandru Ioan Cuza decide întemeierea Universității din București, fiind necesară astfel instalarea Școlii de la Sfântul Sava în clădirea pe care o ocupă în prezent.

Școala de la Sfântul Sava a desfășurat și alte activități, culturale și extrașcolare, astfel încât Colegiul de Profesori a ajuns să constituie Consiliul permanent ce aproba programele de învățământ public și privat. În 1836 s-a fondat aici o «Societate literară» care trebuia să creeze o adevărată limbă literară, societate ce va fi la originea Academiei Române. Importanta bibliotecă a școlii a fost incorporată în Biblioteca Academiei, iar muzeul de istorie naturală și de anticități a fost transferat la Muzeul Național de Istorie Naturală din București.



veacuri în urmă.

Constituie un simbol al permanentei afirmări a limbii române și a spiritului național.

### Personalități române care au predat la Colegiul Sfântul Sava

<b>Sebastos Kyminitis</b>	primul profesor și director al Școlii de la Sfântul Sava
<b>Gheorghe Lazăr</b> (1779-1823)	fondator al învățământului superior în limba română
<b>Emanoil Bacaloglu</b> (1830-1892)	profesor de matematică și de fizică, membru al Academiei Române, fondator al Societății de Științe
<b>Titu Maiorescu</b> (1840-1907)	profesor de filosofie, membru al Academiei Române, om politic, estetician, critic și istoric literar
<b>Bogdan P. Hasdeu</b> (1838-1907)	istoric, scriitor, membru al Academiei Române, lingvist care a utilizat cel dintâi metoda comparativă istorică
<b>Grigore Tocilescu</b> (1850-1919)	arheolog, membru al Academiei Române, printre primii istorici care s-au ocupat de vechea civilizație aflată pe teritoriul României
<b>Simion Mehedinți</b> (1869-1926)	prof. elev al școlii, fondator al geografiei științifice românești, membru al Academiei Române
<b>Thoma Ionescu</b> (1860-1926)	prof. elev al școlii, fondator al chirurgiei moderne românești, membru al Academiei Române
<b>Theodor Pallady</b> (1871-1956)	pictor

### Personalități române care au studiat la Colegiul Sfântul Sava

<b>Dinicu Golescu</b> (1777-1830)	fondator al Societății Literare în 1827, a contribuit la apariția primului ziar românesc în 1829
<b>Cristian Tell</b> (1807-1864)	general al Revoluției de la 1848
<b>C. A. Rosetti</b> (1816-1885)	jurnalism, om politic, printre conducătorii Revoluției de la 1848 și ai Unirii din 1859
<b>Dimitrie C. Brătianu</b> (1818-1892)	diplomat al Revoluției de la 1848 și al Unirii din 1859
<b>Nicolae Bălcescu</b> (1819-1852)	istoric, organizator al Revoluției de la 1848
<b>Gheorghe Tătărescu</b> (1820-1894)	pictor, fondator, alături de Teodor Aman, al Școlii de Arte în 1864
<b>Ion C. Brătianu</b> (1821-1891)	prim-ministru, a luptat pentru câștigarea independenței în 1877
<b>Barbu Delavrancea</b> (1853-1918)	scriitor, dramaturg, om politic, membru al Academiei Române
<b>Constantin I. Nottara</b> (1858-1935)	actor, profesor la Conservatorul dramatic din București, director de teatru
<b>Spiru Haret</b> (1851-1912)	primul doctor în matematică, om politic, ministru al învățământului
<b>Ion Cantacuzino</b> (1863-1934)	medic, bacteriolog, membru al Academiei Române, fondator al școlii moderne de microbiologic și de medicină experimentală
<b>Ștefan Luchian</b> (1869-1916)	pictor
<b>Iulia Hasdeu</b> (1869-1888)	poetesă română de limbă franceză
<b>Tudor Arghezi</b> (1880-1967)	poet și prozator, membru al Academiei Române
<b>Henri Coandă</b> (1886-1972)	inginer, specialist în aeronautică, descoperă în 1934 efectul "Coandă"
<b>Camil Petrescu</b> (1894-1957)	scriitor, jurnalist și eseist, director al Teatrului Național, membru al Academiei Române
<b>Eugen Ionescu</b> (1912-1994)	scriitor

## Situația actuală

Ridicată la rang de colegiu național, găzduiește 34 de clase, majoritatea pe profil real: matematică-informatică, informatică, fizică-chimie (26 de clase). Există, de asemenea, clase de științe umaniste (4 clase) și de științe naturale (4 clase).

Câteva clase de matematică-informatică se bucură de un regim special: sunt clase bilingve, studiind engleza și franceza. Aceasta este o situație aproape unică în București, fiind vorba despre elevi foarte talentați în domeniul științelor exacte, dar și al limbilor străine.



Liceul nostru beneficiază de 19 săli de clasă și laboratoare de informatică, de chimie, de științe naturale, de fizică, de săli speciale pentru studiul limbii franceze, al limbii engleze și al geografiei. Deține de asemenea o bibliotecă foarte bine dotată.



Tradiția liceului ne obligă să continuăm să menținem nivelul înalt de învățământ. În fiecare an, elevii liceului nostru ocupă primele locuri la toate competițiile școlare, la toate etapele.

Profesorii noștri sunt printre cei mai buni din București, prin formarea lor profesională contribuie activ la elaborarea și la realizarea de programe și proiecte educative.

*București 2007*



Colegiul Național Sfântul Sava  
tel. 314.92.94, fax: 312.68.21; 310.07.73  
[www.licsfsava.ro](http://www.licsfsava.ro); email: [secretariatsava@gmail.com](mailto:secretariatsava@gmail.com)  
Str. General Berthelot, nr. 23, sector 1,  
București România



## COLEGIUL NAȚIONAL SFÂNTUL SAVA BUCUREȘTI

